



# 教学质量简报

第六期



2023 年 10 月 29 日

2023-2024 学年第一学期第六期

## 教学质量简报

高校教学质量管理工作是提高教学质量、积极践行立德树人教学目标的重要途径。新时期的教学管理工作应当深入学生学习的各个维度，多角度进行辅助观察、辅助指导，帮助学生解决实际问题。因此，我校在听、查课工作正常开展的同时，学风建设工作也正有条不紊地进行，现将近期教学质量基本情况汇报如下：

### 一、督导听课

在前期的听、查课过程中，下表中各教师的课堂教学情况较好，起到了良好的表率作用，具体包括：

表一：各二级学院教师名单及课堂教学情况

学院	教师	课程	课堂教学情况
机械与工程学院	庞璐	土木工程制图及 CAD	教学经验丰富，课件美观，板书工整。条理清晰。辅导学生画图步骤非常清楚，学生跟进好！

学院	教师	课程	课堂教学情况
计算机与人工智能学院	邵玉祥	Python 数据分析与可视化	教学过程有序，讲授熟练，突出重点。为人师表，教学中精神状态始终极好！
计算机与人工智能学院	罗忠文	C 语言程序设计	课程回顾、导入自然，概念准确。授课语言简洁且不失风趣。板书漂亮。全程条理清晰，投入的讲授显然受学生的欢迎！
计算机与人工智能学院	申友访	JAVA Web 开发技术	课件制作较详细，讲授熟练，语音洪亮，板书工整漂亮。概念准确，讲解易于理解，精神饱满。
经济与管理学院	雷艳丽	审计案例	备课认真仔细，教学资料准备齐全，内容熟悉，讲解透彻，多种讲授方法运用自如，因材施教，熟悉了解学生，师生互动热烈，教学效果好，思路特别清晰。
经济与管理学院	施虹	互联网金融	引例联系实际，了解学生，内容熟悉，因材施教，掌握了一定的讲解方法，讲授较生动，板书规范，纪律好。
人文学院	王电兴	英语国家概况	教学态度认真，备课充分，能很好地陈述课程内容，突出教学重点，富有启发性，学生的课堂注意力高度集中，学生反馈优秀。
人文学院	曹建华	大学体育 III（篮球）	课程目标明确，教学内容丰富、实用，符合学生的需求。教学方法多样，教学效果明显，体现出该教师优秀的专业素质、教学能力和教学态度。
艺术与传媒学院	刘静	景观空间专题设计	实验材料及教学设备准备充分，课堂组织严谨有序，教学内容针对性强，能够充分调动学生主动学习的积极性。重难点讲授中，较好的运用 PPT 案例分析提示，吸引学生的注意，结合理论知识讲解，启发性、互动性强，课堂氛围较好。学生的学习专注度高，师生交流沟通讨论自然流畅。学生课堂笔记认真详细，课堂教学效果较好。

学院	教师	课程	课堂教学情况
艺术与传媒学院	吴鸿芳	广播电视编导	实践素材准备典型实用，实验原理讲授清晰，通俗易懂，可操作性强，能够巧妙的引导学生从社会热点中寻找创作主题，并运用学生自身的优秀文案作品，启发大家的创作灵感，学生能够运用所学专业技巧完成广播电视编导合成剪辑作业，教学内容安排合理，实操性强，师生互动顺畅。教学资料准备充分，实验室使用记录描述详尽具体，实操教学效果良好。
艺术与传媒学院	付启银	文创形象设计	课堂组织井然有序，课堂教学准备充分，PPT 案例展示丰富多彩，讲解声音洪亮，语言精炼到位，师生互动活跃，启发性，指导性较强。作品点评分析透彻，修改意见具体实用，学生的文创意识（回答问题能力）有明显提升，并运用自己的文创设计经验和市场资源，对接相应商家转化学生文创作业，迅速将课堂作业与市场无缝对接，增强了学生对所学专业自信心，提高了学生的学习积极性，实践教学指导效果良好。
马克思主义学院	高庆	马克思主义基本原理	教师能认真备课，引导学生积极思考和探索，鼓励学生发表自己的观点和看法，帮助学生树立正确的世界观、人生观和价值观，注重提高学生综合素质。学生反馈优秀。
马克思主义学院	王沛沛	思想道德与法治	能认真备课，上课脱稿而出，突出重点内容的解释，积极启发学生课上回答问题。学生反馈很好。

## 二、教学秩序检查

教学周第八周，教学质量管理中心抽查了 92 个课堂。抽查课堂的平均到课率为 90.48%，具体到课情况如下：

2023-2024 学年第一学期教学周第八周学生出勤率统计表

学院 年级	机械与工程学 院	计算机与人工 智能学院	经济与管理学 院	人文学院	艺术与传媒学 院
本科平均	89.85%				
23 级本	/	97.33%	/	93.33%	100.00%
22 级本	/	93.94%	/	80.42%	85.42%
21 级本	80.76%	89.81%	/	95.09%	/
专科平均	90.59%				
23 级专	96.05%	89.91%	96.32%	95.83%	93.25%
22 级专	87.47%	80.00%	86.59%	88.14%	89.22%
21 级专	82.63%	93.39%	96.67%	/	65.63%

注：以上为部分时段抽查数据，非普查数据。

三、学风建设情况

（一）辅导员查听课情况

学生工作第八周，辅导员查听课情况汇总如下：

学院	辅导 员人 数	查课 次数	听课 次数	课堂存在的 主要问题	解决途径和建议
机械与工 程学院	28	255	60	1、天气转冷， 学生迟到增 多、学生玩手 机	1、严格考勤，提醒学生早点休息、 与任课老师沟通，多点名回答问题
计算机与 人工智能 学院	25	264	55	1、少部分学生 迟到早退	1、由辅导员对其开展批评教育工作。 2、要求多次迟到早退的学生写检讨，并且联系其家长。

学院	辅导员人数	查课次数	听课次数	课堂存在的主要问题	解决途径和建议
经济与管理学院	15	148	30	1、学生上课普遍存在玩手机现象 2、学生上课秩序乱，课堂纪律较吵 3、上课“三带”存在问题	1、班级中手机袋合理使用 2、每周的班会上，辅导员老师多和同学们强调课堂纪律 3、班委提前在班级群中做好通知
人文学院	17	170	34	1、学生抬头率不高，课堂互动性不够。	1、激发学生对于专业课的兴趣，培养学生独立思考能力。 2、辅导员班会强调，课前教师引导。
艺术与传媒学院	21	191	47	1、学生习惯性坐教室靠后的位置，学习主动性不强。 2、有部分学生存在上课偷玩手机的情况。 3、学生上课与老师的互动性不积极。	1、转变授课方式，激发学生的积极性。 2、在开展主题教育班会和查寝时和学生强调要注意课堂纪律。 3、注重谈心谈话的方式方法，引导学生明确学习目标并做好职业生涯规划。

## （二）开展学风建设的活动情况

### 1. 机械与工程学院

按时开展早晚自习，早晚自习氛围良好。

### 2. 计算机与人工智能学院

举办“书记面对面”交流座谈会。

### 3. 经济与管理学院

（1）本周新生早晚自习出勤率 74%，全院平均到课率 93.47%。

## 经济与管理学院查课表

辅导员	星期	班级	时间	教室	应到	实到	到课率	整体到课率	
江梦婷	一	23 数会专 8	1-2 节	1-503	39	39	96.70%	93.47%	
	一	23 金融本 1	3-4 节	1-503	31	29			
	一	23 电商本 1	3-4 节	1-503	11	11			
	二	23 电商专 5	3-4 节	3-424	32	29			
	二	23 电商专 6	3-4 节	3-424	35	35			
	四	23 电商专 5	3-4 节	3-424	32	32			
	四	23 电商专 6	3-4 节	3-424	35	33			
					215	208			
许慧杰	二	21 工商本 3	1-2 节	3-320	32	25	91.90%		
	二	21 工商本 2	7-8 节	3-422	31	27			
	三	23 电商专 1	1-2 节	3-517	35	34			
	三	23 电商专 2	1-2 节	3-517	33	33			
	四	23 电商专 3	5-6 节	1-504	34	33			
	四	23 电商专 4	5-6 节	1-504	34	31			
					199	183			
杜璨	一	22 电商本 1	7-8 节	3-210	23	19	82.60%		
					23	19			
李乐宜	四	23 数会专 11	1-2 节	3-314	37	37	97.10%		
	四	23 数会专 12	1-2 节	3-314	34	32			
					71	69			
何婉	一	23 数会专 7	1-2 节	1-503	38	38	90.78%		
	一	23 会计本 3	5-6 节	3-210	40	40			
	一	23 会计本 4	5-6 节	3-210	40	40			
	二	23 数会专 5	5-6 节	1-312	39	23			
	二	23 数会专 6	5-6 节	1-312	38	36			
	四	23 电商本 1	7-8 节	3-204	11	10			
					206	187			
熊祝平	三	22 财管本 1	5-6 节	3-302	21	21	100%		
	三	22 会计本 2	5-6 节	3-302	40	40			
	三	22 会计本 1	5-6 节	3-302	35	35			
					96	96			
王彧	四	23 财管本 1	7-8 节	3-204	33	33	86%		
	四	23 金融本 1	7-8 节	3-204	30	21			
					63	54			
备注	1、以上学生出勤率为实际出勤率，不包含请假学生；								
	2、各位辅导员老师可在每天 8:30 到 B43 办公室备注被抽查班级请假人数。								
第（八）周									
学生服务部制									

(2) 2023 年 10 月 23 日，举办主题为“笃行树学风，勉思铸良才”升旗仪式。重点强调学风建设。

#### 4. 人文学院

(1) 持续开展早晚自习活动。

(2) 人文学院到课率：99.55%（23 级），98.36%（22 级），97.50%（21 级）。

(3) 举办第十届联合国人口基金 upower 计划“校园形象大使”初赛评选活动。

(4) 人文学院教育系开展毕业论文指导讲座

#### 5. 艺术与传媒学院

开展早值班、查课、听课等学风建设活动

### 四、他山之石

#### （一）院系动态

2023 年 10 月 23 至 29 日，武汉工程科技学院艺术与传媒学院 2022 级全体表演系 79 名学生及相关教师，按照人才培养方案和课程大纲要求，赴浙江横店开展了一场别开生面的艺术采风实践教学活动。

此次活动旨在带领学生感受、参与影视剧组角色拍摄，积累表演实战经验，为后续的专业课程学习和自主创业、就业奠定基础。通过实践教学活动，使学生视野不再局限于书本知识，而是提供一个表演实践的平台，从而挖掘学生的表演艺术潜能，拓宽他们的影视表演视野，达到理论知识和实践知识相融合的教学目的。

在本次表演艺术采风活动中，同学们通过微电影拍摄和进剧组担任群演角色的方式，体验和观摩编剧、导演、摄像、演员、化妆、灯光、道具

及后期合成等等专业实操全过程,从而使学生跳出单纯的表演者的角色局限,培养他们全面统筹完成整部电影的能力,领会表演者所需的全方位专业技巧。

实习活动分为两大板块进行,在参与的学生中,有15人通过剧组制片方演员工会层层选拔,拿到了横店演员证,并参与两部大制作电视剧的拍摄。未进组的同学,通过老师的指导及每位同学的共同努力共拍摄了7部微电影短视频(题材包含纪录片、现实题材聚焦热点、红色题材等,时长均在10-15分钟)。同学们在影视城亲身感受场景,进行游学,对影片创作与拍摄过程有了深刻的体会,在专业老师的指导下,开展了多次现场研讨。从剧本研讨,角色挑选,再到拍摄现场的调度,剧本细节的完善,同学们对人物角色和定位有了更清晰认识,大家互帮互助使得拍摄任务能够顺利推进,通过不同的影视视角,呈现了生活中的喜怒哀乐。

此次活动结束后,同学们也深刻感受到了影视制作背后的不易,认识到实现梦想并非易事,需要付出艰辛的努力。同时,横店也让同学们看到了中国影视行业的繁荣发展,让他们对未来充满了期待。返校后,表演专业学生将更加珍惜当下现实生活中的每一刻,每一物,每一人,每一事,更加热爱生活并用真情实感去表现生活,勇敢地追求自己的梦想。

横店,这个梦想与现实交汇的地方,将永远留在大家心中。

## **(二) 优秀教师事迹**

### **“以体育人,以体塑人”让学生在运动中全面发展**

——记武汉工程科技学院人文学院体育教师易鹏

体育乃五育之一,关系到国家的荣誉和民族的昌盛,要把自己的体育教育工作当作民族使命来完成,让同学们“快乐运动每一刻,健康生活每



一天。”

——题记



易鹏，男，汉，1982年9月生，中共党员，副教授，武汉工程科技学院人文学院教师，目前担任公共体育教学部主任兼人文学院教工第一党支部书记。2005年6月从华中师范大学毕业后就职于武汉工程科技学院，已从事高校教育工作18年。忠诚于党的教育事业，在平凡的教学岗位上爱岗敬业，严谨求实，热爱学生、团结同志、勤勉努力；作为一名共产党员，时刻发挥着共产党员的先锋模范作用，以饱满的工作热情、端正的工作态度、扎实的工作作风来严格要求自己，坚持把教书育人贯穿于教学活动之中。

获奖情况：

- 1、2011年7月获得校级年度“优秀共产党员”，武汉工程科技学院。
- 2、2017年12月获得校级年度“优秀个人”，武汉工程科技学院。
- 3、2019年12月获得校级年度“优秀个人”，武汉工程科技学院。
- 4、2019年6月获得省级“年度优秀教练员”，全国全民健身操舞推广委员会。
- 5、2019年11月获得省级“优秀教练员”，湖北省社会体育管理中心。

6、2022 年 1 月获得校级年度“课程思政优秀教师”，武汉工程科技学院。

7、2022 年 7 月获得校级年度“优秀共产党员”，武汉工程科技学院。

8、2023 年 5 月获评湖北省第二十四届学校体育科学论文报告会三等奖。

第一，倡导“以体育人，以体塑人”的体育教育理念。

学生作为接受教育的主体，大学体育应从单纯增进学生身心健康的较为封闭的模式转为开放、灵活的教学模式，突出“以人为本”的指导思想。以“终身体育”观念为主导的体育教育思想，在体育教育界已形成共识，它既有深刻的社会背景，也是学校体育改革向深层次探索体育教育内涵的重要标志和体现。



第二，“敢于创新，积极实践”做好体育教学课程建设工作。

开展课内外“一体化”教学。强调身体训练和技术训练相结合，使身体训练与技术训练统一起来，同步发展，才能确保实现“健康第一”的教学目标有序进行。体育课以教师为主导学生为主体，课外活动以学生为主导教师为辅。改变学习形式，建立互动的学习过程。改变学习形式，建立课堂、课外活动、竞赛活动互动的学习过程，学生在课堂中是学，在选项课、课外活动中有练有赛，以赛促练，以练促学，在学中培养学生对

体育的广泛兴趣和对体育知识、技能的全面了解和熏陶，促进学生身心的全面发展。做到学中练、练中学、赛中学、赛中练，通过学一练一赛这一互动的过程，有效地激发学生学习的积极性最终使学生打好基础、提高兴趣、形成爱好、发展特长。因地制宜，拓宽新项目。结合学校实际，积极开展不受场地制约的运动项目。选择那些符合“教材内容要多样化”的要求，又具有实用性的项目，且不受场地制约，人数多少不限，既可集中进行，又可分散活动。



指导学生参加各个级别的体育竞赛，学生通过体育比赛，不但拓展了学生的视野，增强体育专业学生的实践能力，而且培养了学生的集体荣誉感，以及规则意识的建立，从而扩大体育课程思政的影响范围，形成体育加思政，课内外一体化的人才培养模式。目前，指导学生的竞赛，取得了4个省级特等奖和1个一等奖，为学校争得了荣誉。

第三，做好课内外“课程思政”的建设，突出特色。

体育教育是思想政治教育最有效手段之一，在体育教学中应“德育为先”，体育课程中融入思想政治教育的内容是符合体育教学目标的，通过在教学过程中培养学生爱国主义和集体主义精神，团队协作意识，艰苦奋斗和勇于拼搏的素质，充分发挥体育的育人功能。2021年10月31日中

国教育电视台以《体育+思政 让学生在运动中全面发展》为题报道了“课程思政”建设工作。2020年通过了两项关于“课程思政”的校级课题申报，分别是大学体育“课程思政”教学建设和民办高校体育课程思政的理论与实践探索，两项课题的研究工作已经完成。2022年被评为校级年度“课程思政”优秀教师。



积极开展第二课堂，营造校园体育文化氛围，将“课程思政”延申到课外。加强校园体育文化建设，努力使大学校园成为传承和弘扬中华优秀传统文化的重要阵地。在组织活动时，充分利用党团活动、社团活动、班级活动、社会实践活动等有效载体，开展健康向上、丰富多彩的校园体育文化活动，营造大学生成长成才的良好氛围。

时光飞逝，风雨十八载，体育教育工作是我热爱的事业，更是国家赋予我的使命，我会在这条路上继续走下去，为我国“体育强国”目标贡献一份力量，真正做到“快乐运动每一刻，健康生活每一天”。